

Giovedì 18 giugno 2026

DRUM GALÀ

Il batterista dei Rammstein Christoph Schneider, ospite nella terza serata sabato 20 giugno, è il simbolo della dodicesima edizione del Drum Galà, siglata anche dai figli d'arte. Perché ad aprire oggi giovedì 18 giugno il festival che trasforma Rovigo nella capitale mondiale della batteria sarà Eric Solieri. E la sera successiva - tutte a partire dalle 21 e a ingresso libero - salirà sul palco in piazza Vittorio Emanuele II Nic Collins, tra gli "innovatori della batteria" con headliner Virgil Donati in trio con Andre Nieri e Junior Bragui-nha.

IL RICORDO

Storie di musica e di vita si intrecciano al Drum Galà, gratuito, nato nel 2015 in memoria del batterista rovigino Beppe Lupo, e domani venerdì 19 si ascolterà anche la rinascita di Alex Cohen. L'artista newyorkese aprirà la serata che avrà anche il batterista dei Nightwish Kai Hahto: era stato ospite al Drum Galà 2023 e in questo intervallo ha superato la prova di un raro tumore al cervello, anche attraverso la trasformazione creativa che, incanalando il percorso di ripre-

sa nella musica, l'ha portato a una visione dello strumento ancora più innovativa, che ora spazia dalle tecniche avanzate di poliritmia, velocità e coordinazione alla bellezza curativa raccontata nei "Ritmi di resilienza", il metodo per batteria nato nel periodo di ricovero ascoltando Beethoven e Chopin. Fondamentali, invece, per la prima volta a Rovigo di Nic Collins sono stati l'esibizione di Brandon Toews, il direttore dei contenuti di Drumeo ospite al Drum Galà 2024, e la funzione di catalizzatore che esercita il batterista rovigino Riccardo Merlini: è tra i volti più riconosciuti nella comunità internazionale della batteria per il metodo "Killer speed secret" e torna al Drum Galà con "Method noir" nel line-up della serata finale, e in parallelo con le attività didattiche del progetto formativo Drumzilla, all'hotel Palace di Rovigo dal 19 al 21 giugno. Tra figli d'arte, a svelare come Nic Collins sia arrivato a Rovigo è Claudio Lupo, tastierista dei Twisters with Alice Violato, che ha ereditato l'amore per la musi-



ca da papà Beppe e che promuove la rassegna organizzata da Pro Loco Rovigo con il patrocinio e la collaborazione del Comune di Rovigo, il forte sostegno della Fondazione Cariparo e partner tra cui Avis comunale Rovigo, Camera di commercio Venezia Rovigo, Bvr Banca Veneto Centrale e Banca Widiba. «Nic ci ha conosciuti tramite Brandon Toews: sono amici - racconta Lupo - e ha guardato in streaming la sua esibizione al

Drum Galà 2024 con babbo Phil al suo fianco, postando un bel commento sul festival, di cui si è innamorato. Nic Collins voleva partecipare già l'anno scorso e le condizioni si sono realizzate quest'anno». «Abbiamo la potenzialità di un evento unico a livello italiano: per batteristi di questa caratura è raro ritrovarsi contemporaneamente nello stesso luogo - spiega il presidente della Pro Loco Rovigo Marco Bressanin - e ampliare il pro-

CONCERTI GRATUITI
Nella fotografia il batterista Nic Collins

gramma con giornate ulteriori è strategico per la città». Ogni serata, com'è tradizione al festival polesano delle percussioni, avrà un tema. Oggi sarà dedicato alle stelle italiane Paolo Valli (ha inciso buona parte dei dischi di Vasco Rossi), Bruno Farinelli (drummer per Elisa, Il Volo, Cesare Cremonini, Lucio Dalla), Maxx Furian con il progetto Timelin3 insieme a Federico Malaman e Alberto Bonacasa, e in apertura Eric Solieri. Dopo il venerdì degli "innovatori" Alex Cohen, Kai Hahto, Nic Collins e Virgil Donati, sabato 20 giugno con Christoph Schneider dei Rammstein sarà la serata metal, completata da Baard Kolstad, la novità "Method noir" di Riccardo Merlini con Vittorio Mancini, Angelo Girardello e Massimo Nonato, e in apertura "Il batterista metal" seguitissimo sui social Dario Capacci.

Nicola Astolfi

© RIPRODUZIONE RISERVATA