

Martedì 2 dicembre 2025

CULTURA Si inizia venerdì 5 dicembre alle 21

La stagione teatrale pronta a entrare nel vivo si parte col botto e con il "Fu Mattia Pascal"

ADRIA - Inizia dicembre e comincia anche la stagione teatrale 2025-2026 pensata dall'amministrazione comunale di Adria in collaborazione con Arteven e con il sostegno di Banca Veneto Centrale agenzia di Adria. Gli abbonamenti sono ancora acquistabili anche in biglietteria la sera del primo spettacolo. Si inizia venerdì 5 dicembre alle 21 al teatro Politeama con Giorgio Marchesi che si cimenterà nell'opera classica "Il fu Mattia Pascal", originale adattamento dall'omonimo romanzo di Luigi Pirandello.

"Per raccontare le vicende di Mattia Pascal - si legge nelle note di regia firmata dallo stesso Marchesi con Simonetta Solder - abbiamo voluto sperimentare un linguaggio che potesse essere accessibile e appetibile a tutti, anche e soprattutto alle nuove generazioni. Con l'obiettivo di allontanarci dalla visione polverosa erroneamente associata ad alcuni capolavori letterari, abbiamo scelto un punto di vista vitale, dinamico e divertito di questo 'caso davvero strano'".

Sul palco Giorgio Marchesi interpreta i due protagonisti, Mattia Pascal e Adriano Meis, e dà voce agli altri personaggi. Lo accompagna dal vivo Raffaele Toninelli che con il suo contrabbasso crea una drammaturgia musicale sul testo, dando vita a un'atmosfera non realistica. "Non abbiamo voluto ambientare il testo precisamente nei primi anni del secolo scorso, abbiamo preferito traslarlo e trascinarlo lungo il Novecento per assecondare la contemporaneità dei temi trattati nell'opera: il rapporto con la propria

identità, oggi moltiplicata dai tanti 'profili' di cui ormai ci serviamo quotidianamente per comunicare sui social. Ma anche la rinascita, dopo lo sconvolgimento delle nostre vite negli ultimi anni".

Dopo le festività natalizie, la rassegna riprenderà al teatro comunale, giovedì 29 gennaio con Massimo Lopez e Tullio Solenghi nel divertentissimo "Dove eravamo rimasti". Si tornerà poi al Politeama sabato 7 febbraio con l'operetta musicale "La vedova allegra" della compagnia Corrado Abbati, mentre sabato 7 marzo, con Mariagrazia Cucinotta, nei panni de "La moglie fantasma". E ancora, domenica 29 marzo, spazio alla danza internazionale con Les ballets Trockadero de Monte Carlo, compagnia americana di soli uomini che coniuga un'incontenibile comicità ad una tecnica impeccabile. A conclusione, il 14 aprile, Luca Barbareschi sarà protagonista della commedia satirica "November". Gli spettacoli iniziano alle 21. L'abbonamento ai sei spettacoli in programma è di 115 euro per platea e palco, 70 euro per prima e seconda galleria, acquistabili da domani al 5 dicembre alla biglietteria del teatro comunale, tutti i pomeriggi, domenica esclusa, dalle 16 alle 19, oltre al sabato mattina dalle 10.30 alle 12.30. C'è anche la possibilità di acquistare un mini abbonamento con tre spettacoli per 70 euro in palco e platea e 55 euro per prima e seconda galleria. Per ulteriori informazioni: www.comune.adria.ro.it e www.arteven.it.

Gio. Bra.

