



www.rovigoinfocitta.it

Giovedì 23 luglio 2026

TEATRO DELLE REGIONI: AL VIA LA XXVII^ EDIZIONE TRA PROSA, FIABE E CABARET

ROVIGO • Presentata a palazzo Nodari la ventisettesima edizione del festival “Teatro delle Regioni”.

Dal 29 luglio al 15 agosto, otto appuntamenti con la prosa e non solo, per conoscere vari luoghi della nostra Italia, divertendosi.



L'evento, diventato un punto di riferimento culturale estivo, è stato presentato dall'**assessore alla Cultura, Eventi e Manifestazioni Erika De Luca** e da **Emilio Zenato del gruppo teatrale "Il Mosaico"**, organizzatore della rassegna. Alla conferenza stampa hanno partecipato anche **Andreina Milan membro del Consiglio di amministrazione della Fondazione Cariparo** e **Bruno Candita in rappresentanza di Banca Veneto Centrale, partner fondamentali insieme a Fondazione Rovigo Cultura**, che sostengono convintamente il progetto.



“Questo festival rappresenta una realtà consolidata e di grandissimo valore per il nostro territorio – ha dichiarato l'assessore De Luca –. A partire dalla location che ospita gli spettacoli, una cornice ideale che valorizza ogni singola serata. Il Teatro delle Regioni non è solo un momento di svago, ma un vero e proprio viaggio alla scoperta di dialetti, culture e tradizioni differenti che si intrecciano sul palco, unendo l'approfondimento culturale al puro divertimento. Inoltre, anche il nostro Museo Grandi Fiumi per l'occasione aprirà le sue porte. Un ringraziamento speciale va al Mosaico e ad Emilio Zenato, per la passione e la cura con cui, ogni anno, rende possibile questo importante appuntamento”.

A seguire è intervenuta Andreina Milan, confermando il pieno supporto all'iniziativa: “la Fondazione Cariparo è da sempre presente e in prima linea quando si tratta di sostenere manifestazioni teatrali di questo spessore. Siamo felici di dare il nostro contributo a un progetto che propone un programma così ricco e vario, capace di intercettare pubblici diversi all'interno di una cornice bellissima che rende l'esperienza artistica ancora più suggestiva”.

Non presente ma ha fatto arrivare il suo messaggio, Gianna Previato presidente Fondazione Rovigo Cultura: “Se i benefici di una bella risata, per il corpo e per la mente, sono riconosciuti dalla medicina, allora siamo felici di contribuire ad accrescere la salute dei rovigini sostenendo la messa in scena della 27a edizione del Teatro delle regioni. Una rassegna che rasserena l'animo e la mente e che ha

saputo rinnovarsi di anno in anno senza perdere l'identità che la contraddistingue sin dalla prima edizione. Un plauso all'associazione Il Mosaico per la costanza e la determinazione nel proporre un teatro brillante, ma mai banale, con compagnie amatoriali ma di grande talento attraverso una formula che dà voce ai territori e alle loro peculiarità”.

Il cartellone di quest'anno, illustrato da Emilio Zenato, offre un ricco ventaglio di appuntamenti che spaziano dalla prosa ai grandi classici per l'infanzia, fino alla comicità travolgente del cabaret televisivo. Tutte le serate avranno inizio alle ore 21.15. La serata conclusiva ospiterà inoltre la cerimonia di premiazione della sesta edizione del Concorso Premio Xanto Avelli. Inoltre, sarà possibile partecipare a visite guidate al museo Grandi Fiumi.

Programma Teatro delle Regioni

MERCOLEDI 29 LUGLIO 2026 - ORE 21.15 - PROSA

DIVORZIO CON SORPRESA di Antonio Stefani - Regia di Aldo (Alvin) Zordan

Autentica macchina comica questo vaudeville nella versione veneta di Antonio Stefani che narra dell'eterno scontro tra genero e suocera, della difficile vita di coppia quando di mezzo c'è una suocera invadente e asfissiante. Ecco allora che le esasperate vicende del padrone di casa alle prese con una moglie frivola, una suocera terribile e onnipresente, un amico innamorato di sua moglie e un bizzarro zio possono risolversi solo con l'inevitabile divorzio, ma... quando tutto sembra che fili liscio, che la pace sia tornata nella sua tormentata vita ecco che un inaspettato evento lo porterà a vivere un terribile incubo. Una pièce leggera, dal ritmo incalzante, serrato, senza respiro, interrotto solo dalle musiche, che ne punteggiano i tratti salienti, in una scenografia, volutamente minimal per far risaltare i disegni di Galliano Rosset, dove gli attori si muovono non solo come protagonisti dell'opera ma anche come figure coreografiche. Una commedia dalla comicità travolgente, ma non priva di contenuti che nel suo umorismo sa far riflettere gli spettatori sulle avventure amorose con donne divorziate all'insaputa dei figli.

DOMENICA 02 AGOSTO 2026 - ORE 21.15 - PROSA

CLASSE DE FERRO! di Monica Parmegiani - Regia di Riccardo Fortuna

Due signore “diversamente giovani”, si incontrano su una panchina e nonostante le differenze di temperamento diventano complementari ed amiche. A loro si unisce un maestro in pensione, dall'animo animo delicato. Da questo quadretto a tre, nasce una amicizia affettuosa e cameratesca, dove però una questione pratica incombe: una delle due arzille vecchiette deve essere trasferita, per volere dei figli, in una casa di riposo. La tragedia sembra inevitabile ma...la soluzione si trova. La fuga!

LUNEDI 03 AGOSTO 2026 - ORE 21.15 - FIABE

FAGIOLINO, BIANCANEVE E LA STREGA CATTIVA di Franco Simoni

Tutti conoscono la fiaba di Biancaneve e i sette nani, è intramontabile, ma questa versione vede Fagiolino prendere il posto dei sette piccoli nani che sono partiti per un lungo viaggio. La casa dei

sette nani si è trasformata nella Locanda di Fagiolino e della sua consorte; La Locanda dei sette salami, dove Biancaneve trova rifugio e amore. E sarà proprio Fagiolino, insieme al suo fedele bastone a sconfiggere la tremenda Grimilde e far ritornare la felicità e la gioia nel Regno di Rivafiorita.

MARTEDI 04 AGOSTO 2026 - ORE 21.15 - PROSA

IL CAPPELLO DI CARTA di Gianni Clementi - Regia di Enzo Ardone

L'opera è ambientata a Roma nel luglio del 1943, durante i drammatici bombardamenti di San Lorenzo. Racconta le vicende di un'umile famiglia operaia che si barcamena tra i piccoli drammi quotidiani e l'incombente tragedia della guerra. Tra battute esilaranti e le stravaganze dei vari componenti della famiglia, la commedia assume risvolti profondi e toccanti a seguito del tragico bombardamento

LUNEDI 10 AGOSTO 2026 - ORE 21.15 – FIABE

CIPÌ' di Marco Lodi

Cipì è un esuberante passerotto con tanta voglia di esplorare il mondo. Fin dalla nascita il nido gli sta stretto e i consigli della mamma non bastano a frenare la sua curiosità: il desiderio di conoscere il mondo è sempre più forte di qualsiasi prudenza. Eppure questa sua ribellione lo porta a misurarsi con grandi esperienze ed imprese: scopre le bellezze della natura, il valore dell'amicizia, impara a difendersi dai pericoli e lottare sempre per la verità. Alla fine, diventa padre e insegna ai suoi figli “ad essere laboriosi per mantenersi onesti, ad essere buoni per poter essere amati, ad aprire bene gli occhi per distinguere il vero dal falso, ad essere coraggiosi e difendere la libertà”.

MARTEDI 11 AGOSTO 2026 - ORE 21.15 - PROSA

DUE VOLTE NATALE di Marco Falaguasta - Regia di Marco Falaguasta

Due volte Natale” è una brillante commedia teatrale scritta e diretta da Marco Falaguasta. Mescolando fantasia e quotidianità, l'opera mette in scena intrighi, speculazioni affettive e giochi di potere. Tra sarcasmo ed equivoci in stile commedia all'italiana, si susseguono colpi di scena fino al sorprendente finale.

MERCOLEDI 12 AGOSTO 2026 - ORE 21.15 – FIABE

IL BRUTTO ANATROCCOLO E LA PIUMA D'ORO Lavoro originale

Benvenuti, piccoli e grandi esploratori. Questa non è una favola qualunque. È una storia fatta di piume...di risate...di misteri...e di un segreto nascosto proprio qui...nel Chiostro. Ma

attenzione... Perché oggi sarete voi ad aiutare i nostri amici. Siete pronti a scoprire una fiaba particolarmente diversa?

SABATO 15 AGOSTO 2026 - ORE 21.15 – CABARET

Direttamente da Zelig e Vincitore di Italia's Got Talent

ZIO TORE SHOW con Andrea Fratellini

Un esilarante one-man show che fonde ventriloquia, canto dal vivo e cabaret. Sul palco, Fratellini dà vita e voce al pupazzo Zio Tore, un anziano irriverente e burlone. Il loro repertorio spazia da gag comiche a battute taglienti e canzoni famose, dando vita a un'interazione surreale e divertente in cui l'artista finge di accompagnare l'anziano zio a cantare brani come quelli di Frank Sinatra. L'esibizione ha conquistato il pubblico e la giuria, portandoli alla vittoria del celebre talent.

TEATRO FESTIVAL

TEATRO DELLE REGIONI

27ª Rassegna di teatro
29 luglio-15 agosto 2026

ROVIGO Museo dei Grandi Fiumi
Chiostro degli Olivetani - ore 21.00

29 MERCOLEDÌ
LUGLIO
Compagnia "Asticella" di Montebelluna (TV)
DIVORZIO CON SORPRESA
di Antonio Stefani
Regia di Aldo (Alain) Zordan

10 LUNEDÌ
AGOSTO
Compagnia "Fondazione Aida" di Vercelli
CIPI
di Mario Lodi

2 DOMENICA
AGOSTO
Compagnia "Il Gabbiano" di Trieste
CLASSE DE FERÒ!
di Monica Parmegiani
Regia di Riccardo Fortuna

11 MARTEDÌ
AGOSTO
Compagnia teatrale "Don Bosco" di Varazze (SV)
DUE VOLTE NATALE
di Marco Falaguasta
Regia di Marco Falaguasta

3 LUNEDÌ
AGOSTO
Compagnia "Gad città di Ferrara" di Ferrara
FAGIOLINO, BIANCANEVE E LA STREGA CATTIVA
di Franco Simoni

12 MERCOLEDÌ
AGOSTO
Compagnia "Il Mosaico" di Rovigo
IL BRUTTO ANATROCCOLO E LA PIUMA D'ORO
Lavoro originale

4 MARTEDÌ
AGOSTO
Compagnia "La Bottega Rebus" di Roma
IL CAPPELLO DI CARTA
di Gianni Clementi
Regia di Enzo Andone

15 SABATO
AGOSTO
da Zelig - Italia's Got Talent
ZIO TORE SHOW
con Andrea Fratellini
PREMIAZIONE CONCORSO PREMIO XANTO AVELLI - 4° E 6°

VISITE GUIDATE AL MUSEO DEI GRANDI FIUMI | CONCORSO PREMIO XANTO AVELLI | www.teatrodelleregioni.it

Con il Patrocinio di:

Con il sostegno di:

Partner: