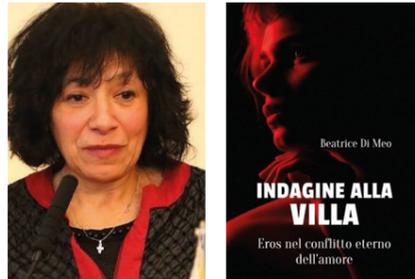


GIOVEDÌ 21 NOVEMBRE / 17.30



Beatrice Di Meo

INDAGINE ALLA VILLA

Eros nel conflitto eterno dell'amore

Independently Published

Moderà l'incontro: **Flavia Micol Andreasi**

Due studentesse di filosofia si trovano a sperimentare l'avventura di un'esperienza imprevedibile, di suspense alla Villa, relazionandosi con una compagnia di giovani frequentatori abituali di quel centro di relax e divertimento. Nelle circostanze sconcertanti si avvalgono della collaborazione di amici fidati: una ricercatrice di chimica e un informatico. Parte segretamente l'indagine alla Villa.

Il mito di Eros, dibattuto durante le lezioni con il professore di letteratura, interroga i protagonisti sull'amore.

A fronte di situazioni avvolte nel mistero, il gruppo dei coetanei fotografa una realtà tra abuso e normalità al limite delle relazioni, determinati a far luce su un costume tra lecito e illecito. Smascherare la violenza su giovanissime intrappolate in una rete che avvilisce la loro dignità.

Spuntano situazioni blindate da omertà con complici insospettabili e personaggi che si muovono indisturbati.

GIOVEDÌ 28 NOVEMBRE / 17.30



Jada Rubini

L'ATTICO. AMICIZIE LONTANE

Emils World

Moderà l'incontro: **Ketty Areddia**

Tra strade con portici e tavolini in piazza davanti a bar che hanno ripreso in mano la loro attività dopo la pandemia, Padova continua ad accogliere le storie personali più strampalate.

Quella di Jasmine non smetterà di essere piena di sorprese: dopo la laurea e lo scombussolamento della maternità, sembra aver finalmente trovato un equilibrio tra famiglia e lavoro, ma dovrà trovare una nuova sistemazione e superare la morte di Zara.

Le sue amiche del cuore saranno ancora presenti, ma la nuova vita frenetica di tutte renderà più difficile i loro incontri.

Jasmine continuerà a curiosare nella vita degli altri cercando la soluzione a enigmi extra-condominiali e la verità dietro a segreti inconfessabili.

Occasioni di incontro per dar vita a un confronto su tematiche che riguardano la parità di genere

GIOVEDÌ 5 DICEMBRE / 17.30



Daniela Gambaro

VERDISSIME

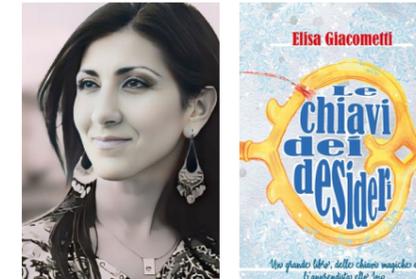
Nutrimenti

Moderà l'incontro: **Giorgia Brandolese**

Verdi, per età o per indole. Bambine, ragazze e donne raccontate nei loro desideri più naturali: trovare una madre dopo la morte di quella biologica e manifestarlo con un singhiozzo difficile da debellare; guadagnare qualche soldo per comprare una torta o un fermaglio pieno di perline; cercare una buona maestra o un buon maestro, con alterne fortune; confrontarsi con la perdita di un fratellino e fare in modo che il lutto non sotterri anche te; incontrare da adolescente il mito di quando si era bambine; scoprire il sesso e la libertà che possono essere nascosti in un comunissimo cassetto dei calzini; raggiungere una vita migliore dopo un lungo viaggio attraversando paesi e frontiere impervie. Irrorate di linfa giovane, con le chiome perennemente spettinate, le protagoniste di questi racconti hanno subito qualche potatura indesiderata, e i loro tronchi sono attorcigliati e storti, ma trovano un proprio modo di crescere e farsi spazio tra alberi più forti e regolari, una maniera d'esistere, d'amare e di non darsi per vinte.

Daniela Gambaro torna ai racconti - dopo la vittoria del Premio Campiello Opera Prima - con la sua voce intima, misurata e ironica, e ci incanta ancora una volta.

GIOVEDÌ 12 DICEMBRE / 17.30



Elisa Giacometti

LE CHIAVI DEI DESIDERI

Independently Published

Moderà l'incontro: **Irene Lissandrin**

Una nuova avventura per l'apprendista elfo! Immerso nel magico e incantato mondo di Babbo Natale, il curioso e vivace elfetto Joy si troverà ad affrontare altre sfide ed imprevisti. Un percorso, non sempre facile, in cui Joy toccherà con mano l'importanza dell'amicizia e della libertà di poter esprimere la propria autenticità.

L'iniziativa vuole essere un'opportunità rivolta non solo all'universo femminile

CON IL PATROCINIO DI



REGIONE DEL VENETO

Provincia di Rovigo

Comune di Rovigo



CONSIGLIERA PROVINCIALE di PARITÀ - Rovigo

Tutti gli incontri si terranno a Rovigo ore 17.30 - Salone d'Onore di Palazzo Casalini, in via Casalini 10

INGRESSO LIBERO

fino a esaurimento dei posti disponibili

INFORMAZIONI



BVR Banca Veneto Centrale

T. 0425 427805

info@bancavenetocentrale.it

bvrbancavenetocentrale.it

BVR Banca Veneto Centrale

bvrbancavenetocentrale

Associazione Culturale "CRAMS"

T. 328 4532974

segreteria@associazioneocrams.it

associazioneocrams.it

Associazione Culturale CRAMS

associazione_culturale_crams

BVR BANCA VENETO CENTRALE CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

associazione culturale **crams**

SECONDA EDIZIONE
QUELLO CHE LE DONNE Scrivono

Incontri per conoscere la letteratura polesana al femminile

ROVIGO / PALAZZO CASALINI
DAL 25 OTTOBRE AL 12 DICEMBRE 2024

QUELLO CHE LE DONNE Scrivono

Otto appuntamenti, interamente dedicati all'universo femminile, quelli in programma dal 25 ottobre al 12 dicembre nel Salone d'Onore di Palazzo Casolini, nell'ambito dell'edizione 2024 della rassegna "Quello che le donne scrivono", promossa dall'Associazione Culturale "CRAMS" di Rovigo, con la collaborazione di BVR Banca Veneto Centrale e il patrocinio della Regione Veneto, della Provincia e del Comune di Rovigo e delle rispettive Commissioni Pari Opportunità.

Una seconda edizione che torna a valorizzare la scrittura al femminile e, al contempo, a offrire occasioni di incontro per dar vita a un confronto su tematiche importanti e centrali. Racconteremo di donne insieme ad altre donne, incentrando gli appuntamenti su tematiche che coinvolgono la vita quotidiana. L'obiettivo è quello di presentare nuovi punti di vista e modi di pensare, che tengano conto e valorizzino l'approccio diverso delle donne al mondo.

Dopo un primo incontro dedicato al contesto letterario nazionale, daremo voce a sette autrici del territorio e ai loro libri. Talenti locali interessanti e capaci di raccontare in modo efficace la contemporaneità, sebbene alcune di loro non siano ancora entrate a pieno titolo nei circuiti nazionali della promozione e della commercializzazione del loro lavoro di scrittura.

Spesso le regole del mercato escludono dai circuiti dei festival letterari o anche dalle semplici presentazioni ottimi romanzieri o poeti che faticano a trovare la strada del successo e della valorizzazione. Ebbene, ancora più impegnativa e piena di difficoltà appare la strada delle autrici donne che, come per tante altre professioni e mestieri, devono superare ulteriori barriere e pregiudizi di genere.

Gli eventi in programma sono pensati per ogni genere di pubblico: dagli appassionati di romanzi classici e delle atmosfere noir, agli amanti delle narrazioni vere, alla letteratura per l'infanzia. La rassegna contribuirà, altresì, ad approfondire la conoscenza dell'obiettivo di sviluppo sostenibile n. 5 dell'Agenda 2030, quello sulla "Parità di genere". Tale obiettivo mira a ottenere la parità di opportunità tra donne e uomini, a eliminare tutte le forme di violenza nei confronti di donne e ragazze e a garantire uguaglianza di diritti a tutti i livelli di partecipazione. Ovviamente l'iniziativa vuole essere una opportunità rivolta non solo all'universo femminile, ma che si auspica venga colta anche da un pubblico più vasto ed eterogeneo.

Il Presidente Associazione Culturale "CRAMS"
Chiara Paparella

Il Presidente BVR Banca Veneto Centrale
Maurizio Salomoni Rigon

VENERDÌ 25 OTTOBRE / 17.30

EVENTO INAUGURALE

ORE 17.30
SALONE D'ONORE DI
PALAZZO CASALINI

Saluti Istituzionali

Introduzione e presentazione

Chiara Paparella

Presidente dell'Associazione Culturale "CRAMS"

Roberta Bassi

HR Manager presso BVR Banca Veneto Centrale



Giovanna Brunitto

UN ANNO DI LETTURE AL FEMMINILE Esperimento riuscito?

Moderata l'incontro: **Maria Grazia Previato**

Anno 2024: la parità di genere è ancora un tema sul quale discutere?

Se l'umanità è arrivata nello spazio, esplora la materia fin nelle più recondite particelle, le Intelligenze Artificiali sono una rivoluzione che cambierà tutti e tutto ha ancora senso preoccuparsi di uguaglianza tra maschi e femmine e di parlare di inclusione andando oltre i generi? Un dato su tutti ci apre un varco nel quale è necessario specchiarci: nei libri di testo scolastici la presenza di "rappresentanza femminile" si attesta tra il 3% e il 7%. Mancano le scrittrici, le artiste, le scienziate. Mancano le donne insomma.

E se non si è parte della storia, è come non esistere. Attraverso dati e statistiche, potremo fare una riflessione su dove siamo oggi.

GIOVEDÌ 31 OTTOBRE / 17.30



Silvia Rossi

LASCIERÒ LA LUCE ACCESA

Independently Published

Moderata l'incontro: **Martina Romagnolo**

Quando Valeria incontra Matteo, l'uomo che le ruba il cuore, capisce che il sogno più grande della sua vita ha la possibilità di realizzarsi: stringere il corpicino caldo di un bambino tutto loro. Niente è più importante, perché lei sembra nata per questo. Per accudire, proteggere, amare la sua creatura. Mentre l'obiettivo tarda ad essere raggiunto e il mondo della coppia si lacera nella ricerca estenuante di un figlio, l'incontro con Elena, la donna del passato di Matteo, scombusolerà maggiormente l'equilibrio già precario della coppia. È il crollo di tutti i progetti.

**Donne che
parlano di donne:
un'occasione
di crescita e
consapevolezza**



GIOVEDÌ 7 NOVEMBRE / 17.30



Cristina Zangerolami

IL CURATORE DI ANIME

Rossini Editore

Moderata l'incontro: **Sofia Teresa Bisi**

Claude Martigny ha quarantasei anni ed è commissario in forza alla questura di Rovigo. Una mattina riceve la visita inaspettata di un'affascinante quanto misteriosa investigatrice privata, Elettra Smirnova. La donna riesce a convincerlo a riaprire le indagini sulla misteriosa sparizione di Anna Gruber, caso archiviato ritenendo che la donna si fosse allontanata spontaneamente. Le indagini condurranno il commissario alla scoperta di altre improvvise sparizioni: quella di un anziano vedovo e di una cinquantenne ninfomane. Interrogatori e indagini faranno emergere un'atroce e inaspettata verità, mentre Martigny, tra un impegno e l'altro, trova il tempo di corteggiare l'avvocato Carlotta Maltesi e di mettere a segno l'arresto di un giovane spacciatore che crea molto scompiglio in questura.

GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE / 17.30



Barbara Buoso

L'ORDINE INNATURALE DEGLI ELEMENTI

Baldini+Castoldi

Moderata l'incontro: **Elisa Barion**

Le Rogazioni non avevano potuto evitare alla comunità la nascita dell'unica femmina in una famiglia di quattro fratelli. Nata nel 1972 in una casa colonica tra l'Adige e il Po, Caterina viene vissuta come una avversità e si misura da subito con l'arcaicità delle sue origini contadine, dove i padri antepongono la salute delle barbabietole a quella dei propri figli e li privano dell'infanzia affidando loro già da piccoli la faticosa cura dei campi al sorgere del sole. Sognando cannoni che sparano al cielo cospiratore si affida allora al calore dei pulcini, unici possibili alleati nella logica crudele del patriarcato rurale di una casa da cui non si usciva mai se non per andare rigorosamente in gruppo alla fiera agricola annuale. La smielatura, i venditori ambulanti a domicilio, le tempeste che lavano i campi, le luci lampeggianti dell'ambulanza che rompe l'isolamento scandiscono il suo vangelo personale.

DAL 25 OTTOBRE
AL 12 DICEMBRE

ORE
17.30

La rassegna
contribuirà ad
approfondire
la conoscenza
dell'obiettivo n. 5
dell'Agenda 2030,
quello sulla "Parità
di genere"



ROVIGO / PALAZZO CASALINI