

Venerdì 12 giugno 2026

L'evento Dal 18 giugno il festival della batteria



Drum galà con il figlio di Phil Collins

NIC COLLINS Uno dei più attesi al Drum galà del 18-20 giugno a Rovigo

Astolfi a pagina XV

Presentata la 12ª edizione della rassegna che dal 18 al 20 giugno trasformerà Rovigo nella capitale della batteria con il percussionista dei Rammstein e Nic figlio d'arte

Un Drum galà stellare con Schneider e Collins

IL FESTIVAL

Con il Drum galà, in piazza Vittorio Emanuele II nelle serate dal 18 al 20 giugno, «trasformiamo Rovigo nella capitale mondiale della batteria»: l'annuncio dell'assessore comunale alla Cultura, Erika De Luca, al Ridotto del Teatro Sociale alla presentazione della 12ª edizione della rassegna in ricordo di Beppe Lupo, mostra l'evoluzione del festival dal 2015.

Soprattutto ora che si prepara ad accogliere - sabato 20 - un artista che ha scritto «la storia della batteria metal»: il batterista dei Rammstein, Christoph Schneider, spicca nel cartellone che nella prima serata - tutte e tre con inizio alle 21 e a ingresso libero - sarà dedicato alle stelle italiane Paolo Valli (ha con Vasco Ros-

si), Bruno Farinelli (Elisa, Il Volo, Cesare Cremonini, Lucio Dalla), Maxx Furian col progetto Timelin3 insieme a Federico Malaman e Alberto Bonacasa, e in apertura di serata il "figlio d'arte" Eric Solieri.

Un altro figlio d'arte, Nic Collins, suonerà venerdì 19 giugno nella serata degli "innovatori e ricercatori": precederà Virgil Donati, al Drum galà in trio con Andre Nieri e Junior Braguinha, prima saranno sul palco il batterista dei Nightwish Kai Hahto e una star del Drum galà 2023, oggi ancora più brillante dopo aver superato la prova di un tumore raro. Alex Cohen torna infatti con una visione dello strumento ancora più innovativa, che ora spazia dalle tecniche avanzate di poliritmia, velocità e coordinazione alla bellezza curativa della musica e dei "Ritmi di resilien-

za", il metodo per batteria nato dall'ascolto continuo di brani di Beethoven e Chopin.

Tra figli d'arte, a rivelare come Nic Collins sia arrivato a Rovigo è stato Claudio Lupo, figlio dell'indimenticato batterista rodigino Beppe e promotore della rassegna organizzata da Pro Loco, con il patrocinio e la collaborazione del Comune, il sostegno della Fondazione Cariparo e partner tra cui Avis comunale Rovigo, Camera di commercio Venezia Rovigo, Bvr Banca Veneta Centrale e Banca Widiba. «Nic ci ha conosciuti tramite un altro ospite del Drum galà, il direttore dei contenuti di Drumeo Brandon Toews. Sono amici e Nic l'ha seguito sul web nella sua esibizione a Rovigo nel 2024, postando con babbo Phil al suo fianco un bel commento sul festival, di cui si è innamorato. Già l'anno

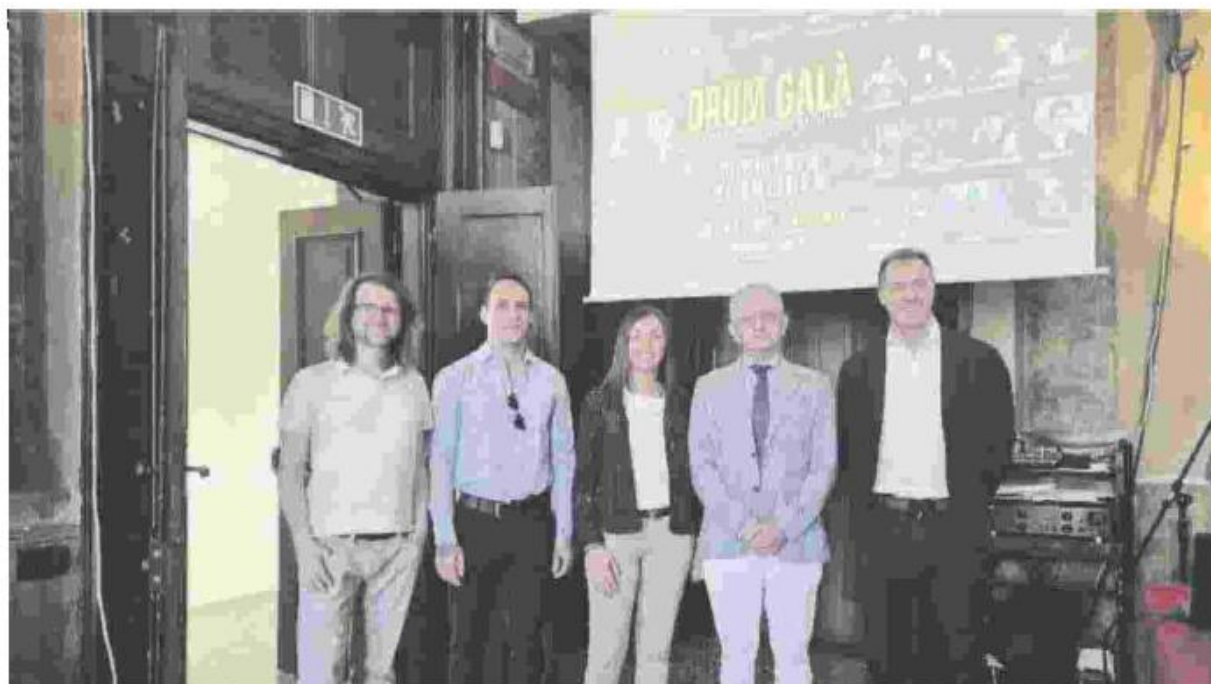
scorso voleva partecipare e le condizioni per ospitarlo si sono concretizzate quest'anno».

IMPRONTA METAL

Il cast del 20 giugno avrà l'impronta metal non solo di Christoph Schneider, ma anche di Baard Kolstad, Dario Capacci ("Il batterista metal" seguitissimo sui social) e la novità "Method noir" del rodigino Riccardo Merlini con Vittorio Mancin, Angelo Girardello e Massimo Nonato. Tra i volti più riconosciuti nella comunità internazionale della batteria per il metodo "Killer speed secret", Merlini torna a Rovigo anche con il progetto formativo Drumzilla, in parallelo al Drum galà con le attività didattiche all'hotel Palace di Rovigo dal 19 al 21 giugno.

Nicola Astolfi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



PRESENTAZIONE Claudio Lupo e gli altri organizzatori con l'assessore De Luca al Ridotto del Sociale



FESTIVAL DELLA BATTERIA

Fra gli ospiti i musicisti dei dischi di Vasco Rossi, Elisa e altri big. Una serata dedicata agli italiani, una agli innovatori e l'ultima al metal



Venerdì 12 Giugno 2026
www.gazzettino.it