

Martedì 04 novembre 2025



RELATRICE Laura Drago, Sara Zanferrari e Chiara Paparella

## La scrittura femminile come atto di liberazione

### LA RASSEGNA

È partita con intensità la terza edizione della rassegna al femminile "Quello che le donne scrivono", promossa dall'associazione culturale Crams con il sostegno di Bvr Banca Veneto Centrale e il patrocinio di Comune di Rovigo, Provincia di Rovigo e Consigliera di Partita.

Nel Salone d'Onore di Palazzo Casalini, l'incontro inaugurale ha confermato la vocazione a creare spazi di ascolto, dialogo e riflessione sociale. A fare gli onori di casa Laura Drago, componente del CdA di Bvr Banca Veneto Centrale, che ha ricordato l'impegno dell'istituto nel promuovere iniziative culturali a favore della parità di genere e della consapevolezza femminile in ambito economico, sottolineando anche l'ottima accoglienza dalla rassegna gemella "Libere di contare" a Padova. Per il Comune è intervenuto l'assessore Michele Arethusini: «La cultura è strumento di libertà ed emancipazione: da Rovigo partono messaggi capaci di valorizzare talento e sensibilità delle donne».

In dialogo con Chiara Paparella, presidente del Crams e ideatrice del progetto, Sara Zanferrari ha presentato "Voci ribelli. Scritture di donne e libertà - Tra ribellione e consapevolezza", raccontando la scrittura femminile come atto di affermazione. Con linguaggio brillante ha intrecciato società, costume e letteratura, dal passato dei pregiudizi alle libertà di oggi, talvolta solo apparenti.

Analizzando i trend editoriali, Zanferrari ha osservato: «L'editoria italiana ha fatto passi avanti, ma le donne incontrano ancora ostacoli. Rassegne come questa danno voce a talenti che meritano ascolto». La giornalista ha offerto una panoramica sulle nuove voci venete, citando, tra le altre, Nadia Nio, Sabrina Zuccato, Annalisa Menin, Erica Cassano, Mara Carollo, Roberta Schira, Giovanna Zucca, Barbara Cagni e le polesane Barbara Buoso e Sonia Aggio. «I libri devono raccontare storie: spesso le più autentiche si scoprono in autopubblicazioni o in libri editi da case editrici di medie e piccole dimensioni, meno legate alle mode e alle pressioni commerciali».

Paparella ha ricordando che «rassegne come questa nascono dal desiderio di condividere storie, emozioni e riflessioni che parlano al cuore delle persone e contribuiscono a costruire una comunità più aperta, inclusiva e solidale». Prossimo appuntamento a Palazzo Casalini venerdì alle 18 con Moira Manzoli e il romanzo "Anna. Il volto oscuro di OnlyFans", moderatrice Sara Zanferrari.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**È IL TEMA TRATTATO  
DA SARA ZANFERRARI  
NELL'INCONTRO  
DI APERTURA  
DI "QUELLO CHE  
LE DONNE SCRIVONO"**