

Nel Tempio della Rotonda il tradizionale concerto di San Bellino



Nella straordinaria cornice del Tempio della Beata Vergine del Soccorso - “La Rotonda”, mercoledì 26 novembre alle ore 17.30 torna il tradizionale Concerto di San Bellino, l’omaggio musicale dedicato al patrono del capoluogo polesano e della diocesi di Adria-Rovigo.

Un appuntamento attesissimo, promosso da **Bvr Banca Veneto Centrale** in collaborazione con il **Conservatorio Statale di Musica “Francesco Venezze”** e con il **Sindacato del Tempio della Rotonda**.

L’edizione di quest’anno sarà interamente dedicata al pianoforte e costituirà l’evento inaugurale della terza edizione del *Rovigo Piano Festival* (26 novembre – 5 dicembre), rassegna che anche nel 2025 proporrà concerti, lezioni-concerto e masterclass aperte al pubblico.

Protagonisti del Concerto di San Bellino saranno alcuni dei migliori allievi del Dipartimento di Pianoforte del Conservatorio: giovani musicisti provenienti da varie regioni italiane e trasferitisi a Rovigo per completare la propria formazione, accanto a talenti rodigini. Un’occasione per valorizzare l’eccellenza didattica del Venezze, che presenterà sul palco tutti i livelli di studio: pre-accademico, triennio, biennio, master e dottorato.

Il programma includerà anche una **prima assoluta** del pianista e compositore rodigino **Nicola Elias Rigato**, già allievo del Master “Play&Rec”, ulteriore testimonianza della vivacità creativa che caratterizza la scuola musicale rodigina.

Il legame tra **Bvr Banca Veneto Centrale** e il Conservatorio Venezie non è soltanto geografico – le sedi si affacciano entrambe su via Casalini – ma nasce da una visione condivisa: sostenere la cultura musicale e favorire la crescita artistica dei giovani del territorio. Le due istituzioni sono unite da un accordo di partenariato che valorizza le attività didattiche del Conservatorio e promuove i talenti emergenti.

L'ingresso al Concerto di San Bellino è gratuito, fino a esaurimento dei posti disponibili.