

Sabato 01 agosto 2026

Dalle macerie della guerra nasce il sorriso: al Teatro delle Regioni arriva “Il cappello di carta”

Martedì 4 agosto la compagnia romana La Bottega dei RebArdò porta nel Chiostro degli Olivetani una commedia intensa e pluripremiata, dove ironia e speranza diventano la risposta alle difficoltà della vita.



ROVIGO – Dopo il caloroso successo riscosso dai primi due spettacoli in cartellone, la **XXVII edizione del Festival Teatro delle Regioni** prosegue con un appuntamento destinato a lasciare il segno. **Martedì 4 agosto**, alle **21**, il **Chiostro del Monastero degli Olivetani** accoglierà la compagnia romana **La Bottega dei RebArdò APS**, protagonista della terza serata dedicata alla prosa con **“Il cappello di carta”**, intensa commedia di **Gianni Clementi** diretta da **Enzo Ardone**.

Lo spettacolo rappresenta una delle produzioni più fortunate della compagnia capitolina. Debuttato nel maggio 2024 al Teatro Aniene di Roma, ha già collezionato **23 repliche**, conquistando **13**

premi nazionali e 16 ulteriori riconoscimenti, confermandosi tra gli allestimenti più apprezzati del panorama teatrale amatoriale italiano.

Ambientata nella Roma del **1943**, nel pieno della Seconda guerra mondiale, la commedia racconta la vita di una famiglia operaia costretta a fare i conti con bombardamenti, privazioni e incertezze, senza però perdere la capacità di sorridere. È proprio questo il tratto distintivo della scrittura di Gianni Clementi: raccontare la quotidianità delle persone comuni attraverso una miscela di ironia, umanità e profonda sensibilità.

Il titolo richiama il tradizionale copricapo di carta che i muratori utilizzavano per proteggersi dalla polvere e dalla calce, un oggetto semplice che diventa metafora della dignità e della forza con cui i protagonisti affrontano le difficoltà della vita.

All'interno delle mura domestiche si intrecciano le vicende di nonno Carlo, del figlio Leone, della moglie, dei figli e di una cognata rimasta vedova. Mentre all'esterno infuriano la guerra, i rastrellamenti e la fame, tra le pareti di casa continuano a trovare spazio piccoli litigi, gelosie, affetti, speranze e sogni. È una normalità fragile, continuamente minacciata dagli eventi, ma capace di resistere grazie all'ironia e a quella tipica capacità tutta romana di sdrammatizzare anche i momenti più difficili.

La commedia alterna con naturalezza momenti di irresistibile comicità a passaggi di intensa emozione. Nella prima parte prevalgono gli equivoci e le situazioni familiari divertenti; con il progressivo aggravarsi della guerra il racconto assume toni più drammatici, senza mai rinunciare a quella leggerezza che diventa una forma di resilienza e di speranza.



La regia di **Enzo Ardone**, che è anche interprete dello spettacolo, accompagna il pubblico in un percorso nel quale il sorriso e la commozione convivono in perfetto equilibrio, valorizzando una compagnia affiatata e una narrazione capace di coinvolgere emotivamente gli spettatori. Pur raccontando una pagina precisa della storia italiana, **“Il cappello di carta”** affronta temi che mantengono ancora oggi una sorprendente attualità: il valore della famiglia, la solidarietà, la forza degli affetti e la capacità dell’essere umano di conservare la propria dignità anche nelle circostanze più difficili.

Anche questa produzione concorrerà all’assegnazione del **Premio “Xanto Avelli” 2026**, il riconoscimento che il pubblico attribuirà alla compagnia più apprezzata della rassegna. Al termine dello spettacolo gli spettatori potranno esprimere la propria preferenza, assegnando un voto da uno a cinque tramite WhatsApp al numero **0425 200255**, indicando il titolo della commedia. Il premio sarà consegnato durante la serata conclusiva del Festival.

Come da tradizione, durante l’intervallo sarà proposta la degustazione di prodotti tipici del territorio curata dalle **Pro Loco del Medio-Alto Polesine**, uno dei momenti più apprezzati della manifestazione, che continua a unire cultura teatrale e valorizzazione delle eccellenze enogastronomiche locali.

Il **Festival Teatro delle Regioni** è organizzato dal **Gruppo Teatrale Il Mosaico**, con la direzione artistica di **Emilio Zenato**, grazie al sostegno della **Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo**, della **Fondazione Banca del Monte di Rovigo**, della **Fondazione Rovigo Cultura** e di **Bvr Banca Veneto Centrale**, con il patrocinio della **Regione del Veneto**, della **Provincia di Rovigo** e del **Comune di Rovigo**.

Il biglietto d’ingresso costa **12 euro** e comprende anche la degustazione dei prodotti tipici. Per informazioni e prenotazioni è possibile contattare i numeri **0425 200255** e **334 3286382**. I biglietti saranno acquistabili anche la sera dello spettacolo, fino a esaurimento dei posti disponibili.

TEATRO FESTIVAL
TEATRO DELLE REGIONI
Gruppo Teatrale Il Mosaico
www.ilmosaicoteatro.it
Info: 0425 200255
334 3286382

ROVIGO Museo dei Grandi Fiumi
Chiostro degli Olivetani - ore 21.00
27ª Rassegna di teatro
29 luglio-15 agosto 2026

29 LUGLIO MERCOLEDÌ
Compagnia "Astichello"
di Misticallio Conte Otto (IV)
DIVORZIO CON SORPRESA
di Antonio Stefani
Regia di Aldo (Alvin) Jordan

10 AGOSTO LUNEDÌ
Compagnia "Fondazione Aida"
di Varacca
CIPÌ
di Mario Lodi

2 AGOSTO DOMENICA
Compagnia "Il Gabbiano"
di Trieste
CLASSE DE FERRO!
di Monica Parmegiani
Regia di Riccardo Fortuna

11 AGOSTO MARTEDÌ
Compagnia teatrale "Don Bosco"
di Varacca (IV)
DUE VOLTE NATALE
di Marco Falaguasta
Regia di Marco Falaguasta

3 AGOSTO LUNEDÌ
Compagnia "Gad città di Ferrara"
di Ferrara
FAGIOLINO, BIANCANEVE E LA STREGA CATTIVA
di Franco Simoni

12 AGOSTO MERCOLEDÌ
Compagnia "Il Mosaico" di Rovigo
IL BRUTTO ANATROCCOLO E LA PIUMA D'ORO
Lavoro originale

4 AGOSTO MARTEDÌ
Compagnia "La Bottega ReArdo"
di Roma
IL CAPPELLO DI CARTA
di Gianni Clementi
Regia di Enzo Ardone

15 AGOSTO SABATO
da Zelig - Italia's Got Talent
ZIO TORE SHOW
con Andrea Fratellini
PREMIAZIONE CONCORSO PREMIO XANTO AVELLI - 6ª Ed.

VISITE GUIDATE AL MUSEO DEI GRANDI FIUMI | CONCORSO PREMIO XANTO AVELLI | www.teatrodelleregioni.it

Con il Patrocinio di:
Comune di Rovigo
Assessorato alla Cultura
Provincia di Rovigo
Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo
Fondazione Banca del Monte di Rovigo
Fondazione Rovigo Cultura
Bvr Banca Veneto Centrale
Con il sostegno di:
Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo
Fondazione Banca del Monte di Rovigo
Fondazione Rovigo Cultura
Bvr Banca Veneto Centrale
Partners:
Radio Rovigo
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo
AR.P.
VOCE ROVIGO

