

L'Arena

il giornale di Verona

Giovedì 11 settembre 2025

Le scarpette di Dorothy guidano Teatro Scuola Torna la rassegna di Fondazione Aida

• Lo spettacolo «Down» del Collettivo Clochart in programma mercoledì 26 novembre inaugura la nuova edizione

Con lo spettacolo Down del Collettivo Clochart, in programma mercoledì 26 novembre, Fondazione Aida ets inaugura la nuova edizione della rassegna Teatro Scuola, rivolta alle scuole veronesi di ogni ordine e grado.

Il filo conduttore di quest'anno sono le scarpette rosse di Dorothy, simbolo del viaggio educativo ed emozionale che accompagna studenti e insegnanti nel loro percorso di crescita.

«Dorothy – spiega Roberto Terribile, che con Simone Dini Gandini guida la direzione artistica di Fondazione Aida ets – rappresenta perfettamente il senso profondo del nostro fare teatro per le nuove generazioni: un cammino fatto di scoperte, sfide e talenti nascosti. Le scarpette rosse sono il segno dell'immaginazione, della resilienza e dell'intelligenza emotiva, strumenti indispensabili per affrontare il futuro».

A poche settimane dal lancio, le prenotazioni hanno

già superato quota 2600, a conferma dell'interesse delle scuole per un progetto che unisce cultura e formazione.

Ad aprire la rassegna il 26 novembre sarà «Down», pluripremiato spettacolo che affronta i temi della diversità. Un invito a superare i pregiudizi trasformandoli in occasione di crescita e relazione. Grazie alla collaborazione con Fondazione Cattolica, Phoenix Group, Fondazione Banca Popolare di Verona e Bvr Banca Veneto Centrale, anche per questa edizione viene confermato il progetto Bonus Bus, che permetterà a 2300 studenti di accedere a un prezzo ridotto del biglietto (tre euro).

La rassegna, ospitata su diversi palchi veronesi, quindi al Teatro Stimate, Teatro Alcione e del Cinema Teatro Nuovo San Michele, propone un cartellone pensato per i diversi ordini scolastici. Sono ventitré i titoli in rassegna, con un'esperienza di Teatro Onlife, tra le proposte

per la scuola secondaria di primo e secondo grado si segnalano: I miracoli esistono». La Storia di Perlasca, Anne Frank in occasione della Giornata della Memoria, La Gabriella e le ragazze. Storie di Tina Anselmi per l'8 marzo, spettacoli su temi sociali, ormai divenuti classici, come Ero un bullo, e la nuova produzione Il Disobbediente (dall'omonimo libro autobiografico di Andrea Franzoso), una storia di denuncia, verità e coraggio civile.

Per la scuola primaria e infanzia grandi classici dedicati ai più piccoli come Il Grufalò e Pierino e il lupo fino alla novità di Pimpa il musical a pois, spettacolo musicale allestito per celebrare i 50 anni della cagnolina inventata da Altan.

La rassegna sarà inoltre presente al Dim Teatro Comunale gestito da Fondazione Aida ets a Castelnuovo del Garda, ampliando così l'offerta anche alle scuole non solo veronesi ma anche quelle della zona del lago.



La rassegna «Down» del Collettivo Clochart