



www.padovaoggi.it

Giovedì 29 maggio 2025

Parità di genere in arte, musica, speech e impegno civile: torna “Armonie di genere” a palazzo Santo Stefano



Una serata diversa, un talk-spettacolo dal vivo con alternanza di voci maschili e femminili sul palco e al centro la questione dell'equilibrio e parità di genere, trattata in modo diverso, intimistico, esperienziale, musicale e artistico.

Arriva a Padova, nella sala del Consiglio Provinciale di Padova, in Piazza Antenore, la seconda edizione di “Armonie di genere”, format ideato e promosso dall'Associazione Il Cantiere delle donne www.cantieredelledonne.it che da sempre si batte per promuovere e rendere effettiva a tutti i livelli la parità di genere e non solo, sensibilizzando in particolare giovani e adulti per una nuova cultura che scardini la violenza sulle donne.

L'appuntamento è per giovedì 29 maggio dalle 18 alle 20 con la formula spettacolo più eventuale aperitivo finale presso Forbici Pizza, al termine dello spettacolo, in Piazza Antenore.

Sul palco speaker e artisti diversi, per età, professione, provenienza, che si alterneranno per dare la loro versione di parità.

Docenti, musicisti, psicologi, giovani laureandi o laureati, stilisti, attivisti, avranno a disposizione 8 minuti a testa, per proporre la loro versione dell'equilibrio e della parità di genere.

Ad organizzare l'evento l'associazione Il Cantiere delle donne Aps, con il Patrocinio della Provincia di Padova, con il sostegno del consigliere Vincenzo Gottardo che aprirà la serata e in partnership con Bvr Banca del Veneto Centrale.

«Come Provincia di Padova – queste le parole di Vincenzo Gottardo, Consigliere provinciale delegato alla Cultura- crediamo fortemente nella cultura come strumento di consapevolezza e cambiamento. 'Armonie di genere' è un'occasione preziosa per riflettere in modo nuovo, autentico e condiviso sul tema della parità, valorizzando voci diverse che si incontrano sullo stesso palco per costruire una narrazione collettiva. Sostenere iniziative come questa significa contribuire a una società più giusta, inclusiva e rispettosa di ogni identità».

«Riportiamo in scena un format – queste le parole di Micaela Faggiani Presidente de Il Cantiere delle donne - che parla di parità di genere con vari linguaggi e attraverso le storie delle persone. In questa edizione abbiamo tra l'altro voluto dare maggiore spazio alle giovani che stanno prendendo parte alla costruzione del Cantiere delle donne young, costola dell'associazione che sta lavorando con i ragazzi e le ragazze per gli stessi nostri obiettivi. Anche questo è un modo per educare e sensibilizzare all'obiettivo della parità per arrivare a renderla effettiva prima di 130 anni come da statistica».

L'evento arriva a 10 mesi dalla prima edizione, andata sold out e svoltasi in Sala Rossini al Caffè Pedrocchi, a settembre 2024. (La prima edizione è disponibile in visione qui, nel : PRIMA PARTE <https://www.youtube.com/watch?v=nfCLmFrgElc>, SECONDA PARTE <https://www.youtube.com/watch?v=UAoMPVU0I5c>)

Il Cantiere delle donne è una realtà associativa che ha come obiettivo quello di valorizzare il ruolo delle donne nella società, nella famiglia, nella politica e in tutti gli ambiti della vita economica, di aggregazione, pubblica, professionale, scientifica e tecnica; contribuire a colmare quel gender gap che limita la partecipazione delle donne nel mondo del lavoro, della cultura, delle arti, della politica e dei mestieri, per formare una società più equa, più paritaria e aperta ai talenti femminili, come si legge nello Statuto dell'associazione.

La serata è ad ingresso responsabile (5 euro a favore delle attività dell'associazione) ed è previsto, a piacere, anche un aperitivo finale, nel Bar Forbici, in Piazza Antenore al costo di 10 euro.

Una particolarità. Rispondendo ad una richiesta di una partecipante l'associazione ha deciso di offrire anche un servizio di traduzione in lingua dei segni dell'evento per permettere anche alle persone sorde di partecipare, grazie alla collaborazione con la cooperativa Safes (<https://sites.google.com/view/safescooperativa>), la cui missione è il miglioramento dell'inclusione sociale delle persone sorde, attraverso l'offerta di servizi di formazione e consulenza su tematiche specifiche relative alla sordità e alle disabilità che coinvolgono le competenze linguistiche e comunicative.

Qui il link <https://www.cantieredelledonne.it/prodotto/armonie-di-genere-ii-edizione-talk-show-con-aperitivo/> per prenotare il proprio posto ed eventualmente anche l'aperitivo finale.

RELATORI E SPEACKER

1. Ilaria Beghini, dottoranda Dipartimento Economia Univ. Padova che sta lavorando sui femminicidi e la violenza di genere. Ha costruito un dataset originale su femminicidi partendo da giornali locali – sarà accompagnata dalla sua professoressa Alessandra Tognazzo docente di family business all'università di Padova
2. Cristiana Lirussi vocal coach, titolare della Daigo Music School di Limena, presenterà in particolare il suo libro e metodo vocalrise <https://www.vocalrise.it/chris-lirussi/>
3. Danzacity Limena <https://www.danzacity.it/> il corpo come strumento di linguaggio paraverbale
4. Annalisa Maurizio Consulente di Immagine e comunicazione non verbale. dalla tesi di Laurea sul linguaggio non verbale della Meloni ad un master in consulenza d'immagine e linguaggio non verbale https://www.instagram.com/arm.image_expert/
5. Lamalabarista band https://www.facebook.com/lamalabarista/?locale=it_IT è un progetto musicale che prende vita dall'esperienza de LaMalabanda, storico gruppo folk padovano, il nome stesso richiama l'arte dell'equilibrio e del gioco, in spagnolo la malabarista è il giocoliere, colui o colei che con destrezza gioca con gli oggetti.
6. Irene Lovato Menin psicologa e ricercatrice, ha svolto attività di ricerca presso il King's College London (UK) ed è laureata all'Università degli Studi di Padova. Attualmente è borsista di ricerca all'Università di Padova e collabora alle ricerche della divisione Research&Analysis di Community. Si occupa, in prevalenza, delle tematiche di genere e scrive per quotidiani e riviste quali «Il Sole 24Ore» ed «Economia Trentina». Sui temi del lavoro ha scritto *Una rivoluzione carsica* (con D. Marini, Il Sole 24 Ore 2024).
7. Silvia Rizzi Psicologa dello sport, consulente e Mental Coaching <https://silviarizzi.it/>
8. Antonia Galvagna Project Solver e Mental Coach, specializzata in Training Autogeno e Problem Solving Strategico <https://www.antonialgalvagna.it/>
9. Rocking Motion aps è un'associazione di promozione sociale trevigiana nata nel 2015; idea e sviluppa progetti di innovazione socioculturale e ambientale <https://www.rockingmotion.org/>
10. Aliteia art L'ARTivista Femminista che ridà dignità alla Fragilità https://www.instagram.com/aliteia_art/
11. Caterina Bergo Scrittrice di romanzi e saggi sulla pedagogia, concertista (suona l'arpa), insegnante di musica, compositrice, traduttrice https://www.facebook.com/caterinaharp/?locale=it_IT
12. Michele Qualdi e Antonio Qualdi ideatori Pink Run <https://www.pinkrun.it/>
13. Martina acazi regista, battaglia per togliere il doppio cognome liste elettorali https://www.repubblica.it/cronaca/2025/03/26/news/martina_acazi_cognome_marito_mogli_e_liste_elettorali-424086839/
14. Pamela Picelli Operatrice olistica del benessere, Co-Founder/Producer e Organizzatore di eventi di “Sauna che Passione” https://www.instagram.com/picelli_pamela/
15. Yulia bielorrussia Rappresentante dell'Ambasciata popolare della Belarus in Italia Presidente dell'associazione dei bielorusi in Italia "Talaka" Rappresentante dell'Ambasciata popolare della Belarus in Italia Presidente dell'associazione dei bielorusi in Italia "Talaka" <https://inconsiglio.it/comunicato-stampa/europa-la-lotta-dei-dissidenti-in-bielorussia-in-commissione-la-testimonianza-di-yuliya-yukhno>
16. Roberta Bassi Responsabile risorse umane · BVR Banca Veneto Centrale
17. Celeste Pinton studentessa di Ingegneria Civile presso l'Università di Padova, diversi anni passati sui campi da calcio di provincia, regione e Nord Italia, contro uno stereotipo fin troppo radicato nella società odierna, uguale stereotipo in ambito scolastico e accademico, da un istituto tecnico per Geometri ad corso di Laurea in Ingegneria civile.

--

Parità di genere in arte, musica, speech e impegno civile: torna “Armonie di genere” a palazzo Santo Stefano il 29 maggio 2025

<https://www.padovaoggi.it/eventi/parita-genere-incontro-palazzo-santo-stefano-29-maggio-2025.html>

© PadovaOggi