

Mercoledì 25 febbraio 2026



L'AUTRICE Antonella Bertoli e la locandina della performance

## Il Risorgimento visto dalla parte delle donne

### L'ANNIVERSARIO

Il Risorgimento raccontato attraverso gli occhi e il coraggio delle donne. È questo il filo conduttore di "Le Cucitrici della Patria" - Lettura scenica in quattro quadri e un epilogo, la nuova performance teatrale scritta e diretta da Antonella Bertoli, in programma mercoledì 5 marzo alle 17.30 nella Sala Riunioni della Banca del Veneto Centrale, in via Casalini 10 a Rovigo, per il circuito culturale del Circolo Arci "Il Tempo Ritrovato".

La data non è casuale: il 5 marzo ricorre infatti il 120° anniversario della morte di Jessie White Mario, figura straordinaria del Risorgimento, scomparsa a Firenze nel 1906 dopo aver vissuto a lungo a Lendinara. Proprio a lei è dedicato idealmente lo spettacolo, che si propone di restituire voce e presenza a donne troppo a lungo rimaste ai margini della narrazione ufficiale dell'Unità d'Italia. In scena prenderanno vita alcune delle protagoniste femminili più significative dell'epoca: oltre a Jessie White Mario, l'eroica Anita Garibaldi, simbolo di coraggio e dedizione; Rosalie Montmasson, unica donna a partecipare alla spedizione dei Mille; Antonia Masanello, che combatté travestita da uomo; ed Elena Casati, instancabile sostenitrice delle idee mazziniane.

Accanto a loro, in un dialogo che intreccia memoria storica e sensibilità contemporanea, emergeranno anche figure centrali del Risorgimento come

Giuseppe Garibaldi, Giuseppe Mazzini e Alberto Mario, riletti in una prospettiva che mette in luce il legame umano e politico con le donne che ne condivisero ideali e sacrifici. La regia di Antonella Bertoli si muove su un registro evocativo e narrativo, coniugando rigore storico e intensità teatrale.

### AFFRESCO CIVILE

Non una semplice ricostruzione di eventi, ma un affresco civile che invita a riflettere sul contributo femminile ai processi di trasformazione sociale e politica dell'Ottocento. Monologhi, dialoghi e momenti corali animeranno la scena grazie all'interpretazione di attrici e attori non professionisti, quasi tutti iscritti all'Associazione Amici di Garibaldi guidata da Marco Chinaglia, con l'ausilio tecnico-musicale di Ivan Dall'Ara e Piero Callegarin. La sala si trasformerà in uno spazio di memoria viva, dove il passato dialoga con il presente e dove l'Unità d'Italia si rivela un'opera di coraggio femminile, spesso invisibile ma decisivo e occasione di approfondimento storico e riscoperta identitaria per la città e il territorio rodigino.

Elisabetta Zanchetta

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**"LE CUCITRICI DELLA PATRIA" DI ANTONELLA BERTOLI IN SCENA PER I 120 ANNI DELLA SCOMPARSA DI JESSIE WHITE MARIO**