

LIBERE di CONTARE

Con la rassegna "Libere di contare – Autrici, storie e parità di genere in banca", desideriamo aprire uno spazio di dialogo e riflessione in un luogo non convenzionale: la filiale di una banca.

Un contesto tradizionalmente dedicato ai numeri si trasforma così in un ambiente culturale vivo, capace di accogliere parole, emozioni e pensieri.

L'iniziativa nasce dalla volontà congiunta dell'associazione culturale CRAMS e di BVR BANCA VENETO CENTRALE di valorizzare le autrici del territorio e, al tempo stesso, di offrire occasioni di confronto sui temi centrali della nostra società: la parità di genere, i diritti, la consapevolezza, la lotta alle discriminazioni. Attraverso i libri e la voce delle scrittrici, vogliamo dare spazio a nuove prospettive e nuovi modi di guardare al presente, costruendo ponti tra esperienze letterarie, sensibilità individuali e impegno civile.

Questo ciclo di incontri intende anche contribuire, attraverso la forza delle storie e la testimonianza delle autrici, a sensibilizzare sul tema della prevenzione e del contrasto alla violenza di genere e alla dipendenza economica, fenomeni ancora troppo diffusi e profondamente intrecciati tra loro. Dare voce alle donne significa anche rafforzarne l'autonomia, la consapevolezza e la capacità di incidere nella vita sociale, culturale ed economica.

Con "Libere di contare" ci auguriamo di contribuire a diffondere una cultura dell'uguaglianza e del rispetto, dove le storie diventano strumento di crescita condivisa e di partecipazione attiva.

Con questo spirito vi invitiamo a prendere parte alla rassegna, certi che ogni incontro sarà un momento di arricchimento, ascolto e apertura verso un futuro più equo e inclusivo.

Il Presidente Associazione Culturale "CRAMS" **Chiara Paparella**

Il Presidente Bvr Banca Veneto Centrale Maurizio Salomoni Rigon

DAL 16 AL 30 OTTOBRE 2025

Tutti gli incontri si terranno il giovedì alle **ORE 18.00**

PADOVA – Piazzale Pontecorvo n. 37 c/o Filiale di BVR BANCA VENETO CENTRALE

INGRESSO LIBERO

È gradita la prenotazione Tel. 049 0998930 E-mail: padova@bvrbancavenetocentrale.it

BVR BANCA VENETO CENTRALE

Tel. 049 0998930

Email: padova@bvrbancavenetocentrale.it www.bvrbancavenetocentrale.it



Bvr Banca Veneto Centrale



Bvrbancavenetocentrale

ASSOCIAZIONE CRAMS

Tel. 328 4532974

segreteria@associazionecrams.it



Associazione Culturale CRAMS



associazione_culturale_crams



RISPETTA L'AMBIENTE NON GETTARMI A TERRA

LIBERE di CONTARE

Autrici, storie e parità di genere in banca

DAL 16 AL 30 OTTOBRE 2025ORE 18.00

PADOVA – Piazzale Pontecorvo n. 37 c/o Filiale di BVR BANCA VENETO CENTRALE

associazione culturale





Con il patrocinio di



PROVINCIA DI PADOVA COMUNE DI PADOVA

Giovedì 16 Ottobre ore 18.00





Claudia Grendene

ERAVAMO TUTTI VIVI

Marsilio

Modera l'incontro la giornalista Erika Bollettin

Sette amici attraversano vent'anni di cambiamenti, dal 1993 al 2013, tra amori, fughe e disillusioni. Sullo sfondo di una Padova in trasformazione, segnata da movimenti, politica e immigrazione, le loro vite si intrecciano fino al funerale di Max, che li costringe a chiedersi cosa sia rimasto di sogni, speranze e desideri. Un ritratto generazionale che passa dall'illusione di rivoluzione al precariato e alla frustrazione.

Claudia Grendene (Villafranca di Verona, 1972) vive a Padova, dove lavora come bibliotecaria per la Rete delle Biblioteche Civiche. Laureata in Filosofia, ha esordito con il romanzo Eravamo tutti vivi (Marsilio, 2018), vincitore del Premio Latisana Opera Prima. Insegna scrittura creativa presso la Bottega di Narrazione, continuando a coniugare impegno letterario e attività culturale.

Giovedì 23 Ottobre ore 18.00





Emanuela Canepa

RESTA CON ME, SORELLA

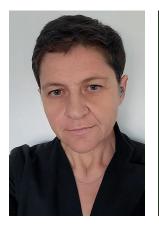
Einaudi

Modera l'incontro la giornalista Erika Bollettin

Italia, anni Venti: Anita, orfana e sacrificata per la famiglia, finisce in carcere alla Giudecca dove conosce Noemi, ragazza enigmatica e temuta. Tra le due nasce un legame profondo e un patto di libertà, il sogno di un futuro senza mariti né catene. Ma fuori dal carcere, tra le strade di Venezia, Anita dovrà affrontare la durezza della realtà e l'ombra del segreto che Noemi custodisce.

Emanuela Canepa (Roma, 1967) vive a Padova. Laureata in Storia medievale e Psicologia, ha lavorato come bibliotecaria all'Università di Padova. Nel 2017 ha vinto il Premio Calvino con L'animale femmina (Einaudi, 2018), cui sono seguiti Insegnami la tempesta (2020), Quel che resta delle case (2022) e Resta con me, sorella (2023). Insegna scrittura creativa alla Bottega di Narrazione e collabora con la Scuola Palomar.

Giovedì 30 Ottobre ore 18.00





Barbara Buoso

PADRE TERRA

Fernandel

Modera l'incontro la giornalista Erika Bollettin

In un Polesine intriso di superstizioni nasce Giovanni, orfano di madre e cresciuto dal padre Primo, che gli insegna l'amore per la terra e l'ascolto della natura. Quando a tredici anni rifiuta di uccidere il maiale, gesto che segna il passaggio all'età adulta, la comunità lo emargina e Primo si sente colpevole. Ma da quella scelta Giovanni ricava la visione dell'uomo che vuole diventare. Padre terra è un romanzo di formazione, tra realismo magico, paternità e dialogo con il creato.

Barbara Buoso (Rovigo, 1972) vive e lavora a Padova. Ha esordito nel 2003 con Aspettami (Croce Editore) e nel 2014, su segnalazione di Emma Dante, ha pubblicato L'ordine innaturale degli elementi (Baldini & Castoldi). Sono seguiti E venni al mondo (2018), Espropriazioni (2023) e Padre terra (Fernandel, 2024). Vincitrice del concorso "Librati e vola" con il racconto Nevicata, insegna scrittura creativa alla Scuola Virginia Woolf di Padova.