

Lunedì 04 maggio 2026

TEATRO Al Sociale lo show inaugurale della nuova edizione del premio dedicato ai ragazzi

In 600 danno il via al "Tomeo"

Una realtà che ha ormai superato i confini del Polesine. Il 9 maggio i primi spettacoli

ROVIGO - Grande partecipazione, entusiasmo diffuso e una comunità che si riconosce nel valore del teatro: il "Tomeo Show", andato in scena sabato sera al teatro Sociale, ha inaugurato con successo l'edizione 2026 dell'omonimo premio.

Uno spettacolo coinvolgente e dinamico ha portato sul palco l'energia di oltre venti gruppi teatrali composti da bambini, ragazzi e giovani dai 6 ai 25 anni, intrecciando linguaggi diversi - recitazione, danza, musica - in un racconto corale che ha visto protagoniste scuole, associazioni e laboratori del territorio, confermando la crescita costante del progetto.

Fin dall'apertura, il pubblico - numeroso e partecipato - è stato coinvolto in un percorso che ha alternato momenti emozionali, presentazioni dei gruppi in concorso e performance artistiche, restituendo l'immagine di un teatro vivo, accessibile e profondamente condiviso.

Il format dello show ha trasformato i giovani rappresentanti dei gruppi teatrali in parte attiva dell'esperienza, sottolineando il valore dei singoli spettacoli preparati con cura in questi mesi. Un'esperienza che non è solo spettacolo, ma anche percorso educativo e umano: il premio Tomeo



Un palco per 600 Sabato sera al teatro Sociale si è alzato il sipario sulla nuova edizione del premio Tomeo, manifestazione che ha ormai assunto rilevanza regionale

valorizza il lavoro di gruppo, la crescita personale e la possibilità, per centinaia di giovani, di mettersi in gioco in contesti teatrali autentici e professionali. Non sono mancati i saluti istituzionali: il sindaco di Rovigo Valeria Cittadin, il sindaco di Lendinara Francesca Zeggio - coorganizzatore fin dalla prima edizione - insieme ai rappresentanti di Fondazione Bvr Banca del Veneto Centrale e Adriatic Lng, oltre ai messaggi del presidente della Regione del Veneto Alberto Stefani e dell'assessore Valeria Mantovan. "Sono assolutamente orgogliosa di

■ "Così i giovani vivranno esperienze davvero bellissime"

quello che sta succedendo qui stasera - ha dichiarato il sindaco Cittadin - per la prima volta la dimensione di questa manifestazione è



regionale. Faccio i complimenti alla direzione artistica e agli insegnanti: questi ragazzi vivranno esperienze bellissime fa-

cendo teatro, ballando, cantando e recitando". A guidare la serata la direttrice artistica Irene Lissandrin, affiancata da Ema-

nuele Pasqualini e dai giovani presentatori Amaranta Visentin, Paolo Meneghetti e Alberto Piccione, capaci di dare ritmo, freschezza e coinvolgimento a uno show pensato per tutte le generazioni. "Il Premio Tomeo è un sogno nato cinque anni fa che si è realizzato quando ho incontrato dei compagni di viaggio: ViviRovigo Aps, capitanati dal presidente Maurizio Pagliarello", ha spiegato Lissandrin, sottolineando il valore delle collaborazioni che hanno reso possibile la crescita del progetto. Accanto alle presentazioni dei gruppi, spazio agli interventi artistici, tutti espressione del talento giovanile. I numeri raccontano con chiarezza l'evoluzione del premio: 600 ragazzi iscritti, 20 gruppi teatrali tra scuole e realtà extrascolastiche, 6 location coinvolte. Tra queste, la nuova sede di Borgorico, in provincia di Padova, che segna un passaggio significativo verso una dimensione regionale del Tomeo. Il "Tomeo show" non è stato solo un evento inaugurale, ma l'inizio di un percorso che prenderà il via il 9 maggio con i primi spettacoli e che culminerà nella finalissima del 31 maggio al teatro Ballarin di Lendinara. Un progetto che continua a crescere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA