



[www.portovirando.it](http://www.portovirando.it)

**Lunedì 23 giugno 2025**

## **Jazz Nights at Casalini Garden 2025 XI Edizione Memorial Marco Tamburini**



**ROVIGO-**Al via, da giovedì 26 giugno, il festival “Jazz Nights at Casalini garden – Memorial Marco Tamburini”, organizzato dal Dipartimento Jazz del Conservatorio “F. Venezia” di Rovigo con il sostegno di [Bvr Banca Veneto Centrale](#). La manifestazione, sotto la direzione artistica di Stefano Onorati e il coordinamento di Claudio Donà, è giunta alla sua XI edizione.

Le “Jazz Nights”, ospitate come sempre a Rovigo nella suggestiva cornice del giardino di Palazzo Casalini, quest’anno saranno ancor più focalizzate sulla figura di Marco Tamburini (1959–2015), nel decimo anniversario della sua prematura scomparsa. Il festival rispetterà le linee guida che lui stesso aveva tracciato: il mai dimenticato trombettista romagnolo desiderava fossero infatti i docenti e gli studenti del Dipartimento Jazz del Conservatorio i veri protagonisti della manifestazione.

Banca del Veneto Centrale, le "Jazz Nights at Casalini Garden" saranno ancor più focalizzate quest'anno sulla figura di Marco Tamburini (1959-2015), nel decimo anniversario della scomparsa. Si tornerà alle classiche tre serate, concentrate nel weekend che va dal 26 al 28 giugno ed offerte come sempre ad ingresso gratuito. Come succede da ormai cinque anni, sarà ancora separato dal festival estivo il Premio Marco Tamburini, riservato quest'anno ai solisti, che si terrà il prossimo autunno in un'unica serata nella prestigiosa sede del Teatro Sociale.

Il festival rispetterà le linee guida tracciate dal suo ideatore, il mai dimenticato Marco Tamburini, che desiderava fossero Libozzi e soprattutto gli studenti del Dipartimento Jazz del Conservatorio i suoi veri protagonisti. L'ospite internazionale sarà questa volta il violoncellista olandese **Ernst Reijseger**, che dopo un concerto in "Isola" giovedì 26 giugno (serata condivisa con Aria, gruppo vincitore del Premio Tamburini 2024), sarà ospite il giorno successivo del **Musica Humana Ensemble**, formazione di studenti della classe di composizione di Roberto Martinelli. Nella serata conclusiva di sabato 28 sarà quindi di scena la **Venezze Big Band**, fiore all'occhiello del nostro dipartimento, diretta da **Massimo Morganti**, con ospiti **Roberto Rossi**, trombone, **Nazzareno Brischetto**, tromba solista, e **Antonello Del Sordo**, prima tromba dell'orchestra.

Sia il programma dell'Ensemble che quello della Big Band si concentreranno sul repertorio di Marco Tamburini, proponendo arrangiamenti originali di alcune sue composizioni. Ci parve giusto ricordarlo in modo ancor più importante proprio a dieci anni dalla sua prematura scomparsa.

Si rinnova anche quest'anno la preziosa collaborazione con lo storico festival "Deltablues" grazie a cui siamo riusciti ad avere in cartellone un ospite prestigioso come Ernst Reijseger.

IL DIRETTORE ARTISTICO  
Stefano Ghorzi

# JAZZ NIGHTS

**Ingresso libero e gratuito fino all'esaurimento dei posti disponibili**

**Informazioni**  
Tel. 0425 427805 - 338 6047932  
info@bvrbancavenetocentrale.it

**Inizio concerti ore 21:15**

**Giardino di Palazzo Casalini - ROVIGO (ingresso da Via Mure Ospedale)**

**In caso di maltempo i concerti si terranno all'Auditorium "Marco Tamburini" di via Pighin**

I concerti di Ernst Reijseger sono stati realizzati con la collaborazione del festival Deltablues.



# JAZZ NIGHTS

AT CASALINI GARDEN 2024



**26/27/28 GIUGNO 2025 ORE 21.15**

**ROVIGO GIARDINO DI PALAZZO CASALINI**

**26 GIUGNO ORE 21.15**

**ARIA**  
Gualtiero Franco (voce)  
Giulio Tullia (trombone)  
Eduardo Cian (chitarra)  
Francesco Bordini (contrabbasso)  
Francesco De Servi (batteria)



**ERNST REIJSEGER SOLO**  
Ernst Reijseger (violoncello)

Violoncellista, compositore e performer, **Ernst Reijseger** è una delle figure più importanti della scena musicale europea contemporanea. Nei suoi concerti fa cantare il violoncello: lo strumento diviene parte del suo corpo, dando vita a opere di alta musicalità, grande bellezza, eleganza e sensibilità. Diventato, a soli 16-18 anni, compositore a suonare il violoncello all'età di otto anni, perfezionandosi al conservatorio di Amsterdam. Fin dall'inizio degli anni '70 frequenta la scena della musica improvvisata europea. Lunga e fruttuosa è la sua collaborazione con il regista tedesco Werner Herzog, per cui ha composto alcune colonne sonore. Ha suonato, tra gli altri, con Uri Caine e Han Bennink, Louis Sclavis

Ensemble di musica barocca Forma Antiqua, e la cartolina sonora del film "Walking Out" di Alex e Andrew Smith.

**VENERDI 27 GIUGNO ORE 21.15**

**CALEA**  
Sofia Palmiero (voce)  
Francesco Anselmi (tromba)  
Saverio Ventura (chitarra)  
Claudio Ursino (contrabbasso)

**MUSICA HUMANA ENSEMBLE**  
direttore **ROBERTO MARTINELLI**

ospite speciale **ERNST REIJSEGER** (violoncello)  
**My Life Is Now** (dedicato a Marco Tamburini)

Silvia Belloni (voce), Francesco Anselmi e Giulio Ferraro (trombe), Riccardo Fiasca (trombone), Giorgio Tarozzo (sax alto), Nicola Cocchiella (sax tenore), Saverio Ventura (chitarra), Fabrizio Scodoni (piano/voce), Thomas Lotti e Ciriaco Nuvolo (contrabbasso), Claudio Ursino (contrabbasso, basso), Sebastian Manuza (batteria)

Formatosi proprio in occasione dell'edizione 2023 del festival "Jazz Nights at Casalini Garden", il **Musica Humana Ensemble**, ideato dal sassofonista **Roberto Martinelli**, docente di composizioni jazz al Conservatorio Venezia, non è una tradizionale big band ma una formazione allargata ad organico variabile, estremamente aperta, in cui trovano spazio sia gli studenti del dipartimento jazz che di quello classico. L'ensemble aveva ospitato l'anno scorso il francese Michel Godard, il più quotato specialista europeo del basso tuba, ed avrà come ospite speciale quest'anno l'altrettanto celebre violoncellista olandese **Ernst Reijseger**. Anche il **Musica Humana Ensemble**, come la **Venezze Big Band**, presenterà in quest'occasione arrangiamenti originali di alcune composizioni di Marco Tamburini, a cui il festival è dedicato.



**28 GIUGNO ORE 21.15**

**MIST SIDE QUARTET**  
Paolo Mancini (trombone)  
Zeno Martini (chitarra)  
Matteo Mizzocchi (contrabbasso)  
Paolo Quattrini (batteria)



**VENEZZE BIG BAND**  
direttore **MASSIMO MORGANTI**

ospiti speciali **ROBERTO ROSSI** (trombone)  
**NAZZARENO BRISCHETTO** (tromba)  
**ANTONELLO DEL SORDO** (tromba)

**Marco Tamburini Songbook, un tributo**  
Francesco Anselmi, Michele Pedronetti, Mirco Palla (trombe); Paolo Mancini, Riccardo Fiasca, Paolo Del Paga, Francesco Caporali, Vittorio Bellavergine (trombone); Giorgio Tarozzo, Filippo Arzani, Riccardo Fiasca, Lorenzo Corbelli, Niccolò Cocchiella, Marco Brischetto, Francesco Mantovani, Marco Nardi (sassofoni); Saverio Ventura, Zeno Martini, Michele Mizzocchi (chitarra); Daniele Calzavara, Fabrizio Scodoni, Filippo Rusini (piano/voce); Thomas Lotti, Claudio Ursino, Roberto Rossi, Riccardo Caporali (basso); Paolo Quattrini, Daniele Bologni, Ciriaco Nuvolo, Francesco Dappala (batteria); Silvia Belloni, Gaia Nebetti, Elina Libanese, Diana Demenighe, Elisabetta Rood (voce)

**Venezze Big Band** è l'orchestra jazz stabile del Conservatorio di Rovigo, nata ormai quindici anni fa grazie a Marco Tamburini (1959-2015). Diretta sino al 2014 da Ambrogio Di Palma, e quindi passata sotto la direzione del trombettista **Massimo Morganti**, a partire dal 2017 la big band si è resa protagonista di molte prestigiose collaborazioni, che l'hanno vista ospitare Dave Weckl, Mike Stern e Andy Sheppard nell'ambito del Deltablues, Enrico Rava e Paolo Fresu per il Maggio Rodigino, Fabrizio Bossa e Rachel Gould per il Premio Marco Tamburini. Ci sono stati quindi i fruttuosi concerti con i sassofonisti Bill Evans nel 2004 e Rob Minter nel 2006, concerti da altrettanti

**L'ospite internazionale sarà lo straordinario violoncellista olandese Ernst Reijseger, fra i più importanti e originali improvvisatori del jazz europeo, che dopo un concerto in completa solitudine giovedì 26 giugno (serata condivisa con Aria, gruppo vincitore del Premio Tamburini 2024), sarà ospite il giorno dopo del Musica Humana Ensemble, diretto da Roberto Martinelli. Nella serata conclusiva di sabato 28 sarà quindi di scena la Venezze Big Band, fiore all'occhiello del Dipartimento Jazz del Conservatorio rodigino, diretta da Massimo Morganti, con ospiti Roberto Rossi, trombone, Nazzareno Brischetto, tromba solista, e Antonello Del Sordo, prima tromba. Sia il programma dell'Ensemble che quello della Big Band si concentreranno sul repertorio di Marco Tamburini, proponendo arrangiamenti originali di brani di sua composizione. L'ingresso ai concerti della rassegna (entrata da via Mure Ospedale) non richiede prenotazione ed è gratuito fino a esaurimento dei posti disponibili.**

In caso di maltempo gli eventi si svolgeranno al coperto, presso l'Auditorium "Marco Tamburini" in via Pighin 2. Per informazioni – Tel. 338/6047932 – [info@bvrbancavenetocentrale.it](mailto:info@bvrbancavenetocentrale.it)



### **Programma della manifestazione**

#### giovedì 26 giugno

**ÀRIA**-Giuditta Franco (voce). Giulio Tullio (trombone), Edoardo Cian (chitarra), Francesco Bordignon (contrabbasso), Francesco De Tuoni (batteria).

**ERNST REIJSEGER SOLO**-Ernst Reijseger (violoncello).

#### venerdì 27 giugno

**CALEA**-Sofia Polimeno (voce), Francesco Assini (tromba), Savino Ventura (chitarra), Claudio Ursino (contrabbasso).

**MUSICA HUMANA ENSEMBLE**-ospite speciale **ERNST REIJSEGER** (violoncello)-direttore **ROBERTO MARTINELLI**.

*My Life Is Now (dedicato a Marco Tamburini)*-Silvia Belluco (voce), Francesco Assini e Giulio Ferraro (tromba), Riccardo Pitacco (trombone), Giorgio Garozzo (sax alto), Nicola Cecchetto (sax baritono), Savino Ventura (chitarra), Fabrizio Teodosi (pianoforte), Thomas Lotti e Cristiano Nuovo (contrabbasso), Claudio Ursino (contrabbasso, flauto), Sebastian Mannutza (batteria)

#### sabato 28 giugno

**MIST SIDE QUARTET**-Paolo Mancini (trombone), Zeno Marchi (chitarra), Matteo Moscardini (contrabbasso), Paolo Quattriglia (batteria).



**VENEZZE BIG BAND-direttore MASSIMO MORGANTI**

ospiti speciali

**ROBERTO ROSSI** (trombone)

**NAZZARENO BRISCHETTO** (tromba solista)

**ANTONELLO DEL SORDO** (prima tromba)

*Marco Tamburini Songbook, un tributo*

**Francesco Assini, Michele Pedronetto, Mirco Parisi (tromba); Paolo Mancini, Riccardo Pitacco, Paolo Del Papa, Francesco Cavallari, Vladimir Belonojkine (trombone); Giorgio Garozzo, Filippo Arato, Riccardo Tramontani, Lorenzo Cavicchioli, Nicola Cecchetto, Marco Brusaferrò, Francesco Montemurro, Marco Nardi (sassofoni); Savino Ventura, Zeno Marchi, Michele Mazzotti (chitarra), Danilo Cubuzio, Fabrizio Teodosi, Filippo Rosini (pianoforte); Thomas Lotti, Claudio Ursino, Alberto Banzi, Riccardo Golinelli (basso); Paolo Quattriglia, Davide Eulogi, Cristian Tiozzo, Francesco Coppola (batteria); Silvia Belluco, Gaia Belletti, Elena Libralesso, Chiara Domenighini, Elisabetta Ricci (voce)**

I concerti di Ernst Reijseger sono realizzati in collaborazione con *"Deltablues"*

